

CONCURSUL REGIONAL “LET’S THEATRE”

Editia a III a

24 mai 2019

Bucuresti

REGULAMENT

Concursul regional “LET’S THEATRE”, Ediția a III a este inclus în Calendarul activitatilor educative regionale si interjudetene fara finantare M.E.N – 2019, pozitia 194.

OBIECTIV GENERAL

Obiectivul principal este valorificarea aptitudinilor si inclinatiilor elevilor catre teatru in general si catre teatru interpretat in limba engleza in particular prin punerea in scena a unor piese de teatru in limba engleza sau prin interpretarea de monologuri si poezie.

Concursul se adresează tuturor elevilor din invatamantul primar, gimnazial sau liceal din Bucuresti sau din tara. In cazul in care exista participanti din tara, organizatorii nu pot asigura cazarea acestora pe perioada desfasurarii Concursului.

OBIECTIVELE CONCURSULUI

- Incurajarea atitudinii creatoare a elevilor cu aptitudini speciale de interpretare artistica;
- Educarea trasaturilor pozitive de vointa si caracter;
- Dezvoltarea personalitatii elevilor;
- Cresterea motivatiei elevilor pentru invatarea limbii engleze;

- Dezvoltarea interpretării teatrale ca instrument de promovare a educației non formale în beneficiul studiului limbii engleze;
- Diversificarea educației de tip non formal prin sprijinul interdisciplinarității;
- Dezvoltarea spiritului competitiv benefic între elevi.

PARTICIPARE

A Participare indirectă

Participarea indirectă se va desfășura pe secțiuni, astfel :

- Primar cl 0- II
- Primar cl III- IV
- Gimnaziu
- Liceu

Subsecțiuni: Monolog; Scenetă/Piesa de teatru, recitare în limba engleză .

Grup țintă: Elevi din clasele 0-XII

Fiecare trupa/actor va participa indirect cu un singur material în concurs și subsecțiune. Interpretarea nu va putea depăși 20’.

Materialele vor fi trimise până la data de 6 mai 2019 la adresa: prof. Celesta Popa, celestapopa@gmail.com sau prin <https://wetransfer.com> până la aceeași dată. De asemenea, materialele trebuie să conțină date complete de identificare: nume și prenume elev/ trupă, clasa, școala, oraș, județ, cadru didactic îndrumător.

Fiecare cadru didactic va trimite, odată cu materialele, fișa de înscriere și un plic A4 autoadresat și timbrat corespunzător pe adresa Str, Berzei nr 7 sector 1 București. Pe plic trebuie menționat: Pentru concursul „Let’s Theatre” Pentru alte detalii contact: prof. Celesta Popa, e-mail celestapopa@gmail.com

Criterii de evaluare: comunicarea scenică; stăpânirea limbajului scenic; creativitate; spontaneitate; scenografie; capacitatea de comunicare cu publicul; limbajul non verbal, mesajul transmis.

Jurizarea se va face în perioada 6- 20 mai 2019, urmând ca diplomele să fie trimise la adresele profesorilor coordonatori sau la școlile menționate pe plicul autoadresat. Nu se acceptă materiale copiate sau descărcate de pe internet.

B Participare directa

Concursul se va desfasura pe secțiuni, astfel :

- Primar cl 0- II
- Primar cl III- IV
- Gimnaziu
- Liceu

Subsecțiuni: Monolog; Scenetă/Piese de teatru, recitare în limba engleză

Grup țintă: Elevi din clasele 0-XII

Pot participa la Concurs trupe de teatru formate din elevi care prezinta poezii, monologuri sau scenete/piese de teatru in limba engleza

Concursul este fără taxă de participare.

INSCRIEREA LA CONCURS

Fiecare formatie/participant va trimite FISA DE PARTICIPARE prin fax la nr 021.3132920 sau prin email la adresa : celestapopa@gmail.com pana la data 6.05.2019.

REPERTORIU PENTRU PARTICIPARE DIRECTA SAU INDIRECTA

Fiecare formație /participant poate sa aleaga piesa, monologul sau poezia cu care va participa in Concurs.

Aceasta poate fi:

- poezie in limba engleza, mentionandu-se numele autorului ;
- monolog al unui autor consacrat, caz in care se va mentiona numele acestuia ;
- piesa / sceneta / scrisa de un autor consacrat, caz in care se va mentiona numele acestuia ;
- orice alta creatie proprie ;
- improvizatie.

Concurenții au la dispoziție maximum 20 minute de spectacol. Este permisa o perioada de gratie de cinci minute, după care concurentilor li se scad puncte pentru depasirea limitei de timp.

DESFASURAREA CONCURSULUI

Fiecare formatie/participant va trimite FISA DE PARTICIPARE prin fax la nr 021.3132920 sau prin email la adresa : celestapopa@gmail.com pana la data 6.05.2019.

LOCUL DE DESFASURARE

Concursul se va desfasura in Sala de festivitati a Colegiului “Mihai Eminescu” din Bucuresti, Str. George Georgescu 2, sector 4 Bucuresti in data de 24 mai 2019 intre orele 10-17.

EVALUARE

Jurizarea lucrărilor din concurs se va face de către o Comisie constituită pentru toate secțiunile. Clasamentul va fi întocmit pe categorii de vârstă având în vedere următoarele criterii:

- originalitatea interpretării - 20p
- corectitudinea interpretării în lb engleză 20 p
- complexitatea - 20p
- scenografia 20 p
- impresia artistică - 10p
- utilizarea spațiului scenic 10 p

Se vor depuncta: depășirea timpului adecvat (perioada de grație de 5 minute va fi acordată fiecărei trupe/participant), vulgaritatea sau expresiile tendentioase.

În cazul în care valoarea candidaților/trupelor este egală, juriul este rugat să negocieze și să delibereze în favoarea unui singur candidat/trupa.

Toți elevii participanți la concurs și profesorii care i-au pregătit vor primi o diplomă de participare. Se vor acorda premii, mențiuni și premii speciale. De asemenea profesorii implicați în organizarea și jurizarea Concursului vor primi certificate/diplome.

COMPONENTA JURIULUI

Evaluarea performanței scenice va fi realizată de un juriu alcătuit din specialiști din domeniul teatrului, actori și profesori de limba engleză. Pentru fiecare formație/participant se completează o fișă de jurizare de către fiecare membru al juriului.

Punctajul obținut de către fiecare formație/participant reprezintă suma punctelor acordate de membrii juriului. Punctajul maxim obținut este de 100 p.

Nota: Decorurile, costumele si recuzita vor fi asigurate de fiecare echipa participante/ elev participant, iar lumina, sonorizarea si coloana sonora tot de catre fiecare echipa in parte. Coloana sonora trebuie adusa pe suport CD sau stick.

RECOMANDĂRI

Este interzisa utilizarea de lichide sau flama pe scena sau a altor substante inflamabile in conformitate cu normele PSI in vigoare.

Organizatorii nu isi asuma raspunderea pentru problemele rezultate din incompatibilitatea materialului adus cu aparatura (este recomandabilă inregistrarea coloanei sonore pe un CD ca fisier audio).

Insotitorii grupurilor de elevi sunt raspunzători de respectarea orelor de intrare în concurs, informarea parintilor cu privire la Regulamentul concursului, securitatea copiilor si cu păstrarea ordinii, linistii si disciplinei pe perioada desfasurarii Concursului. Orice interventie necivilizata sau neloiala din partea sustinatorilor sau coordonatorilor va determina descalificarea formatiei/participantilor.